

Santons  
Marcel  
Carbonel®



estampés  
& décorés  
à la main  
EN PROVENCE

**Dossier de presse**



# Santons Marcel Carbonel®

tradition populaire Provençale

## LES SANTONS MARCEL CARBONEL

### historique

L'histoire des Santons Marcel Carbonel est liée à l'histoire du santon de Provence, né à Marseille, et c'est à Marseille que Marcel Carbonel a marqué son temps en faisant évoluer le santon, en lui apportant un style désormais reconnu, en privilégiant le respect du détail, en le parant de couleurs délicates et vives.

En 1935, inspiré par son père Victor qui vendait ses crèches en liège à la Foire aux Santons de Marseille, Marcel Carbonel crée ses premiers santons à une époque où le métier de santonnier n'existait pas encore. Au sortir d'une époque où la production de santon se bornait à la reproduction de moules anciens et à une décoration sans grande imagination, il n'eut de cesse de créer de nouveaux personnages, dans le respect de la tradition provençale et en référence à la Pastorale Maurel, œuvre théâtrale fondatrice du panthéon des personnalités de la crèche provençale. Son sens de la couleur - il avait une formation de lithographe - le poussa à révolutionner la décoration du santon en créant une palette de couleurs vives, à l'image de la magie de ce petit peuple porteur de rêve.

Président du tout jeune syndicat des santonniers à partir de 1947, il organisa de nombreuses expositions en France et à travers le monde qui firent connaître le santon provençal au-delà des frontières. Cet ambassadeur de l'art santonnier et de la Provence contribua lors de ces voyages à promouvoir les talents de sa profession.

Rejoint très tôt par sa fille Danielle, son activité artisanale prit de l'ampleur. Il fallait répondre à une demande croissante de commandes. Son atelier trouva sa place dans des locaux adaptés rue du Commandant Surian, dans le 7<sup>e</sup> arrondissement de Marseille.



2000 - Marcel Carbonel dans son atelier (Photo AMC®)

En 1961, Marcel Carbonel est le premier santonnier à recevoir la distinction de Meilleur Ouvrier de France dans sa catégorie, ouvrant ainsi la voie à de nombreuses vocations jusqu'à nos jours.

Les "Santons Marcel Carbonel" devinrent une entreprise familiale dans les années 70, créée par sa fille et son mari, Alfred Renoux et au sein de laquelle Philippe Renoux recevait le savoir faire de son grand-père. Depuis 1987, les Ateliers sont installés rue Neuve Sainte-Catherine.

Depuis 1993, Philippe Renoux dirige les Santons Marcel Carbonel. Dans la lignée du talent et de l'imagination de son grand-père, il perpétue son œuvre avec tout le personnel des ateliers, formé également à l'école de Marcel Carbonel, et veille sur une production qu'il enrichit chaque année de nouvelles créations. Parmi les faits marquants, on peut noter la présentation de la collection privée de

**ATELIERS Marseille** 47, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 54 26 58 - Fax 33 (0)4 91 54 89 42  
**BOUTIQUE & MUSÉE Marseille** 49, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 13 61 36  
**BOUTIQUE Aubagne** 6, Promenade du Jeune Anacharsis - 13400 Aubagne - Tél. 33 (0)4 42 03 17 45  
**SITE & VENTE EN LIGNE** [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com) - e-mail: [infomc@santonsmarcelcarbonel.com](mailto:infomc@santonsmarcelcarbonel.com)

SARL au Capital de 60980 € - code APE 3299 Z - Siret 309 123 511





# Santons Marcel Carbonel®

tradition populaire Provençale



Marcel Carbonel dans le Musée du Santon, créé tout spécialement à côté des Ateliers, ainsi que la création du site internet marchand en 1999.

Marcel Carbonel eut une influence certaine sur le monde santonnier. Il forma et inspira largement ce milieu artisanal. L'entreprise familiale des Santons Marcel Carbonel, forte de ses quatre générations de santonniers, prolonge ce travail commencé il y a 70 ans. Les Santons Marcel Carbonel© sont distribués à travers un réseau de 300 revendeurs en France et à l'étranger, dans nos boutiques à Marseille et à Aubagne, sur notre site internet marchand et bien sûr lors des manifestations de Noël comme la Foire aux

Santons de Marseille. Le public vient nombreux visiter nos ateliers et notre Musée du Santon, unique en son genre.

## *chronologie rapide*

- **1935** - Il crée ses premiers santons (son premier personnage : Bartoumieu). En 1938, il présente une crèche au concours des plus belles parures de France et obtient le premier prix .
- **1940** - De retour de la conscription, il a des idées nouvelles et souhaite marquer de son style les petites figurines de la crèche, tout en respectant la tradition. A cette époque, la production santonnaire n'avait pas encore son caractère professionnel ; on reproduisait des santons à partir de moules anciens et l'originalité n'était guère de mise. Marcel Carbonel voulait innover en créant de nouveaux personnages, en soignant les détails de leurs vêtements et en mettant en pratique ses talents de coloriste.
- **1943** - Devant les commandes croissantes, il abandonne toute autre activité pour devenir santonnier à part entière. Il doit trouver des locaux adaptés et engage du personnel. Sa clientèle est constituée de librairies spécialisées, de boutiques de souvenir et d'art religieux ; il diffuse bien sûr sa production à la Foire aux Santons de Marseille.
- **1947** - Marcel Carbonel est élu président du tout jeune syndicat des santonniers. Son mandat durera jusqu'en 1968. Il organise de nombreuses expositions qui feront connaître la tradition du santon de Provence dans le monde entier et auront des conséquences sur les commandes de toute la profession.
- **1961** - Date fondatrice pour la profession : Marcel Carbonel est honoré du titre de Meilleur Ouvrier de France, inaugurant ainsi la catégorie "santonnier" de cette institution. Il ouvre la voie aux nombreux santonniers qui l'ont suivi jusqu'à nos jours.
- **1962** - Toujours innovant, il est le premier à proposer sa collection sur un catalogue en couleurs et en 5 langues !
- **1975** - Philippe Renoux, petit-fils de Marcel Carbonel, commence son apprentissage auprès de son grand-père et crée à son tour ses premiers santons.
- **1977** - Danielle, fille de Marcel, et son mari Alfred Renoux créent la SARL les Santons Marcel Carbonel, passant de l'artisanat à une structure artisanale et familiale.
- **1982** - Philippe Renoux reçoit la Médaille d'Or au concours régional des MOF, ne pouvant officiellement passer l'épreuve nationale à cause de son trop jeune âge (24 ans). Il continue sa formation auprès de son grand-père.
- **1987** - Installation des Ateliers à la rue Neuve Sainte-Catherine ; lieux qu'ils occupent toujours.
- **1993** - Philippe Renoux succède à Marcel Carbonel et à ses parents, à la tête de l'entreprise familiale.
- **1997** - Inauguration de la Boutique et du Musée du Santon, juste à côté des Ateliers.
- **1998** - Inauguration de la Boutique d'Aubagne.
- **1999** - Mise en ligne du site internet [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com), qui est aussi une boutique en ligne.
- **2005** - Célébration des 70 ans d'existence des Ateliers.
- **2006** - Réalisation de la crèche de la Mairie d'Avignon.

**ATELIERS Marseille** 47, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 54 26 58 - Fax 33 (0)4 91 54 89 42  
**BOUTIQUE & MUSÉE Marseille** 49, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 13 61 36  
**BOUTIQUE Aubagne** 6, Promenade du Jeune Anacharsis - 13400 Aubagne - Tél. 33 (0)4 42 03 17 45  
**SITE & VENTE EN LIGNE** [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com) - e-mail : [infomc@santonsmarcelcarbonel.com](mailto:infomc@santonsmarcelcarbonel.com)

SARL au Capital de 60980 € - code APE 3299 Z - Siret 309 123 511





# Santons Marcel Carbonel®

tradition populaire Provençale

## LES SANTONS MARCEL CARBONEL

*Marseille, berceau santonnier.*

Si les historiens divergent sur l'analyse des causes du développement des santons à partir du xviii<sup>e</sup> siècle (témoignage de la chrétienté? Résistance populaire aux interdictions des messes de minuit sous la Révolution Française? Accès du plus grand nombre aux crèches jusqu'alors luxueuses et réservées aux riches seigneurs? Simples reproductions des pastorales?...), ils s'accordent tous pour bien situer à Marseille la naissance du santon.

L'art santonnier est le mariage des argiles, des pigments de la Provence, des gens d'ici, de cette ferveur populaire qui crée la légende. Cet art a ses règles qui, puisant dans l'Histoire, préservent son avenir. Les santons de Provence témoignent des traditions des gens d'ici.

Autour des personnages du récit évangélique, seuls ont droit de cité les petits métiers, le petit peuple de la rue, tous porteurs d'offrandes. C'est la particularité de la fable santonnaire Provençale et de sa richesse préservée. Cette fable et son panthéon de figures provençales sont fondés sur la Pastorale Maurel, pièce en 5 actes créée en 1844 évoquant le mystère de la naissance de Jésus-Christ. Elle est elle-même la transposition au théâtre avec acteurs de la crèche parlante qui était un théâtre de marionnettes.

### *La profession de foi des Ateliers*

Maintenir un savoir faire, une qualité et une créativité vivante, en phase avec une tradition provençale ouverte sur le monde.

### **Maintenir un savoir faire**

Notre savoir faire est issu du talent et du travail de Marcel Carbonel, qui a su au fil du temps transmettre et inspirer plusieurs générations en commençant par sa propre famille mais également en formant des ouvriers, qui en ont formé d'autres à leur tour; certains d'entre eux ont d'ailleurs volé de leurs propres ailes.

### **Une qualité**

Le style des Santons Marcel Carbonel est porteur de l'image de marque qu'ils représentent. Chaque pièce est unique et authentifiée par la signature apposée sur son socle. Nous sommes attachés à maintenir une qualité irréprochable en regard d'une production répondant à la demande. Notre entreprise est la plus importante de son secteur (60 salariés). Nos santons sont faits d'argile cuite au four et sont peints à la main dans le respect des techniques ancestrales de production: chaque santon est entièrement fabriqué à la main, un par un, quelles que soient sa taille et sa complexité. L'empreinte de la sculpture originelle de chaque sujet est pérennisée sous forme d'un moule "mère" en plâtre, la reproduction en série est faite à partir de moules de tirage; viennent ensuite l'ébarbage, la cuisson et enfin la décoration. Nous continuons à fabriquer nos propres gouaches à partir de pigments purs et de colles arabiques. L'usage de la gouache est peu répandu de nos jours car cette technique suppose des connaissances complexes, héritées des recherches de Marcel Carbonel. La caractéristique de la gouache donne une vivacité de couleurs qu'on ne peut retrouver avec les peintures à base acrylique (pourtant plus simples à utiliser).

**ATELIERS Marseille** 47, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 54 26 58 - Fax 33 (0)4 91 54 89 42

**BOUTIQUE & MUSÉE Marseille** 49, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 13 61 36

**BOUTIQUE Aubagne** 6, Promenade du Jeune Anacharsis - 13400 Aubagne - Tél. 33 (0)4 42 03 17 45

**SITE & VENTE EN LIGNE** [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com) - e-mail: [infomc@santonsmarcelcarbonel.com](mailto:infomc@santonsmarcelcarbonel.com)

SARL au Capital de 60980 € - code APE 3299 Z - Siret 309 123 511



estampés  
& décorés  
à la main  
en Provence



# Santons Marcel Carbonel®

tradition populaire Provençale

## Une créativité vivante

Le santon est à l'image du petit peuple et des métiers du 19<sup>ème</sup> siècle et son panthéon est largement inspiré de la Pastorale Maurel (1844). Nous tenons à ne pas créer de santons contemporains pour rester fidèles à cette vocation de maintien d'une certaine mémoire historique. Nous tenons pourtant à garder cette créativité vivante en sortant annuellement de nouveaux personnages.

## En phase avec une tradition provençale, ouverte sur le monde

Ces 70 ans d'existence permettent de mesurer la cohérence du parcours des Ateliers Marsel Carbonel. Les santons de Provence sont nés à Marseille et nous continuons à les produire exclusivement à Marseille.

Notre Musée est le seul à Marseille à proposer un fond aussi complet sur les santons de Provence, les figurines en rapport avec les fêtes de Noël de différents pays d'Europe et les crèches du monde entier (près de 1 700 pièces).

Notre site internet continue de promouvoir ces traditions artisanales et régionales à travers le monde. Sa fréquentation croissante nous encourage à persévérer.

## La valeur ajoutée des Santons Marcel Carbonel.

Son exigence de qualité et de fidélité vécue comme une contrainte économique : pas de développement sans respect des règles des arts et traditions populaires. D'ailleurs, 70 % du chiffre d'affaires sont investis dans la masse salariale : rien ici ne peut remplacer l'intelligence des mains qui animent l'Atelier.

Ainsi commence à s'écrire la mémoire d'avenir du santon de Provence et d'une entreprise artisanale en pleine expansion qui a déjà produit en quelque soixante années plus de six millions de petits témoins de son patrimoine !

**ATELIERS Marseille** 47, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 54 26 58 - Fax 33 (0)4 91 54 89 42

**BOUTIQUE & MUSÉE Marseille** 49, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 13 61 36

**BOUTIQUE Aubagne** 6, Promenade du Jeune Anacharsis - 13400 Aubagne - Tél. 33 (0)4 42 03 17 45

**SITE & VENTE EN LIGNE** [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com) - e-mail: [infomc@santonsmarcelcarbonel.com](mailto:infomc@santonsmarcelcarbonel.com)

SARL au Capital de 60980 € - code APE 3299 Z - Siret 309 123 511



estampés  
& décorés  
à la main  
en Provence



# Santons Marcel Carbonel®

tradition populaire Provençale

## LE MUSÉE DU SANTON DE MARCEL CARBONEL

### Le Musée: mémoire vivante.

L'œuvre de Marcel Carbonel appartient à la tradition du santon provençal en terre cuite. Dès 1935, Marcel CARBONEL fut l'un des ardents défenseurs de cette tradition, veillant activement au respect de ses règles. Il mit son art et son émotion au service de la rigueur, de l'exactitude, de la fidélité à la mémoire: respect des costumes, de l'attitude, du geste, de l'expression, de l'accessoire; fidélité aussi à une palette de couleur reconnaissable entre toutes parce que créées à partir de gouaches mises au point dans les ateliers eux-mêmes.

Cette volonté de s'instituer "gardien du temple" de la tradition santonnaire, en quelque sorte, a conduit Marcel CARBONEL, sa fille Danielle puis son petit-fils Philippe RENOUX, à rechercher toujours plus loin et toujours plus nombreux, les traces et les exemples de l'expression populaire. C'est ainsi qu'en quelque trente années s'est constituée une véritable collection de près de 1 700 pièces qui participe désormais de la mémoire du santon, une mémoire toujours vivante puisqu'exploitée chaque année par les centaines de santonniers provençaux, professionnels ou amateurs. C'est bien d'une mémoire vivante, d'un musée vivant dont il s'agit ici.

Sur les étagères, des personnages des quatre coins de la terre: Provence, France, Espagne, Italie, Sicile, Portugal, Autriche, Allemagne, Afrique, Asie, Egypte, Amérique du Nord, Amérique Latine...

Le Musée rassemble toutes les techniques de fabrication: terres crues, terres cuites, bois sculptés, bois polychromes, maïs, liège, bois et papier, bois et tissu, bois et plomb, verre filé de Murano, papier encollé (cartapasta), céramique, porcelaine... Ces techniques s'expriment à travers santons, crèches, figurines, Santibellis...

De grandes signatures comme Sumien, Gricione, Castelli, Puccinelli, Jouve, Pellegrini, Fouque, Neveu, Filippi, Devouassoux, Guiomar, Gastine, Caillol, Gaubert, etc.

## LES BOUTIQUES

### La boutique à Marseille

En 1987, ateliers et boutique étaient sis même adresse: le 47, rue Neuve Sainte-Catherine. C'est en 1997 que la boutique s'est vue transportée au pas de porte suivant, le 49, dans un cadre plus vaste permettant l'aménagement du Musée dans une salle attenante. L'amateur y trouve la collection complète de la production des Santons Marcel Carbonel® ainsi que des produits issus de la tradition provençale comme les savons Le Sérail, les santons habillés Figon, les faïences Figières, etc.

### La boutique à Aubagne

Depuis le 19 octobre 1998, les Santons Marcel Carbonel® sont présents au 6 rue du Jeune Anacharsis - Aubagne, anciennement magasin "Arts et Livres" appartenant à Mlle Burles, figure emblématique d'Aubagne qui, comme Marcel Carbonel dans les années 30, décida de diffuser la culture provençale. Marcel Carbonel par ses santons et Louissette Burles par la création d'une échoppe constituent une véritable vitrine provençale; santons, tissus, meubles, livres, faïences...

Désormais, l'amour de cette tradition toujours entretenue par Louissette Burles est intimement lié à cette nouvelle aventure.

**ATELIERS Marseille** 47, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 54 26 58 - Fax 33 (0)4 91 54 89 42

**BOUTIQUE & MUSÉE Marseille** 49, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 13 61 36

**BOUTIQUE Aubagne** 6, Promenade du Jeune Anacharsis - 13400 Aubagne - Tél. 33 (0)4 42 03 17 45

**SITE & VENTE EN LIGNE** [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com) - e-mail: [infomc@santonsmarcelcarbonel.com](mailto:infomc@santonsmarcelcarbonel.com)

SARL au Capital de 60980 € - code APE 3299 Z - Siret 309 123 511



estampés  
& décorés  
à la main  
en Provence



# Santons Marcel Carbonel®

tradition populaire Provençale

## LE SITE ET LA BOUTIQUE EN LIGNE

### [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com)

Ce site, créé en 1999, se veut à l'image de la tradition santonnaire : la transmission généreuse d'images d'un passé populaire provençal inscrite dans un prolongement intemporel. L'Histoire des Santons Marcel Carbonel est intimement mêlée à l'histoire de la Provence qui nous promène plus de deux siècles en arrière avec, en perspective, les statuaires d'Eglise italiens de la Renaissance et pourquoi pas les statues "callipyges" de la préhistoire... Les nouveaux modes de communication rejoignent ici la tradition, ils permettent l'accès au plus grand nombre à cette histoire et à ses valeurs.

On y trouve l'histoire du santon, celle des Santons Marcel Carbonel, les techniques utilisées, les réalisations de nos clients, etc. Nous avons mis à disposition des amateurs un système de consultation de notre catalogue (caractéristiques, tarifs et images) ainsi qu'une boutique en ligne où ces derniers peuvent commander par carte bancaire en paiement sécurisé.

Une nouvelle mouture trilingue et augmentée du site est en ligne depuis novembre 2003. La version 2009 sera visible dès cet automne. Notre site reçoit plus de 125 000 visites (visiteurs identifiés comme uniques) par an.

**ATELIERS Marseille** 47, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 54 26 58 - Fax 33 (0)4 91 54 89 42

**BOUTIQUE & MUSÉE Marseille** 49, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 13 61 36

**BOUTIQUE Aubagne** 6, Promenade du Jeune Anacharsis - 13400 Aubagne - Tél. 33 (0)4 42 03 17 45

**SITE & VENTE EN LIGNE** [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com) - e-mail: [infomc@santonsmarcelcarbonel.com](mailto:infomc@santonsmarcelcarbonel.com)

SARL au Capital de 60980 € - code APE 3299 Z - Siret 309 123 511





# Santons Marcel Carbonel®

tradition populaire Provençale

## FICHE TECHNIQUE DE L'ENTREPRISE

### Ateliers, Boutique & Musée

47/49, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille

Tél. : 33 (0)4 91 54 26 58 ou 33 (0)4 91 13 61 36

*Visites du musée et des ateliers attenants*

*(sur réservation pour les groupes; nous contacter pour les modalités).*

Site internet : [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com) - e mail : [infomc@santonsmarcelcarbonel.com](mailto:infomc@santonsmarcelcarbonel.com)

Raison sociale, enseigne & marque : **Santons Marcel Carbonel®**  
santons de Provence en argile, décorés & estampés à la main

Gérant : Philippe Renoux  
Directeur Général : Michel Barbaudy  
Responsable des ventes : Corinne Lelièvre  
Responsable communication : Delphine Intilla

Forme sociale : SARL  
Capital : 60980 €  
APE : 3299 Z  
siret : 309 123 511

**ATELIERS Marseille** 47, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 54 26 58 - Fax 33 (0)4 91 54 89 42  
**BOUTIQUE & MUSÉE Marseille** 49, rue Neuve Sainte-Catherine - 13007 Marseille - Tél. 33 (0)4 91 13 61 36  
**BOUTIQUE Aubagne** 6, Promenade du Jeune Anacharsis - 13400 Aubagne - Tél. 33 (0)4 42 03 17 45  
**SITE & VENTE EN LIGNE** [www.santonsmarcelcarbonel.com](http://www.santonsmarcelcarbonel.com) - e-mail : [infomc@santonsmarcelcarbonel.com](mailto:infomc@santonsmarcelcarbonel.com)

SARL au Capital de 60980 € - code APE 3299 Z - Siret 309 123 511



estampés  
& décorés  
à la main  
en Provence